

Al tano Giovanni

Tango para tres Guitarras

TANGO

Al tano Giovanni

Coco Nelegatti

(Tango)

$\text{♩} = 100$

1

Guitarra I

Guitarra II

Guitarra III

4

Gt. I

Gt. II

Gt. III

8

Gt. I

Gt. II

Gt. III

A

11

Gt. I 

Gt. II 

Gt. III 


14


Gt. I 

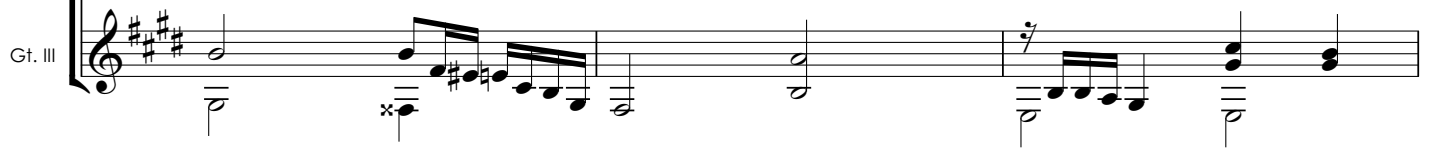
Gt. II 

Gt. III 

17

Gt. I 

Gt. II 

Gt. III 

20

Gt. I 

Gt. II 

Gt. III 

3 23

Gt. I

Gt. II

Gt. III

26

Gt. I

Gt. II

Gt. III

B 29

Gt. I

Gt. II

Gt. III

32

Gt. I

Gt. II

Gt. III

35

Gt. I

Gt. II

Gt. III

38

Gt. I

Gt. II

Gt. III

41

Gt. I

Gt. II

Gt. III

44

Gt. I

Gt. II

Gt. III

mp

5 **A** 48

Gt. I

Gt. II

Gt. III

mf

Gt. I

Gt. II

Gt. III

Gt. I

Gt. II

Gt. III

mf

Gt. I

Gt. II

Gt. III

62 6

Gt. I
Gt. II
Gt. III

66 **C**

Gt. I
Gt. II
Gt. III

69

Gt. I
Gt. II
Gt. III

72 rit. . ♩=90

Gt. I
Gt. II
Gt. III

Al tano Giovanni

(Tango)

Coco Nelegatti

Guitarra I

1 $\text{♩} = 100$

4

8

11 **A**

16 *mp* *mf*

20

25

29 **B** 8

40 2

44 *mp*

48 **A** *mf*

57 3 3

62 > > >

66 **C** > > >

69 > > > 3/4

72 rit. ♩=90 > > >

Al tano Giovanni

Coco Nelegatti

(Tango)

1 $\text{♩} = 100$

Guitarra II

5

8

11 **A** 3

17

20 3 3

23

26

29 **B** 7 3

39

42

48 **A**

52

54

58

62

66 **C**

70

72

rit. . . ♩=90

Al tano Giovanni

(Tango)

Coco Nelegatti

Guitarra III

1

$\text{♩} = 100$

4

8

11

A

14

17

20

23

26

29 **B**

32

35

38

41

45

3

48

A

53

57

60

63

66

C

69

72

rit. . . . ♩=90