

Pobre de ellos

Tango-Milonga para dos Guitarras

TANGO

Pobre de ellos

Tango | Milonga

Coco Nelegatti

$\text{♩} = \text{ca. } 100$

Guitarra I

Guitarra II

mf

5

Gt. I

Gt. II

8

Gt. I

Gt. II

12

Gt. I

Gt. II

15

Gt. I

Gt. II

2

18

Gt. I

Gt. II

21

Gt. I

Gt. II

24

Gt. I

Gt. II

II

27

Gt. I

poco rit.

tr

④ ⑤

Gt. II

31

Gt. I

$\text{♩} = \text{ca } 80$

Gt. II

espress.

3 3 3

34

Gt. I

Gt. II

37

Gt. I

Gt. II

40 **accel.**

Gt. I

Gt. II

43 $\text{♩} = \text{ca } 100$

Gt. I

Gt. II

46

Gt. I

Gt. II

48

Gt. I

Gt. II

54

Gt. I

Gt. II

4

60

Gt. I

Gt. II

64

Gt. I

Gt. II

68

Gt. I

Gt. II

72

Gt. I

Gt. II

76

Gt. I

Gt. II

80

Gt. I

Gt. II

84

Gt. I

Gt. II

88

Gt. I

Gt. II

92

Gt. I

mf

Gt. II

95

Gt. I

Gt. II

99

Gt. I

Gt. II

103

Gt. I

Gt. II

107

Gt. I

Gt. II

110

Gt. I

Gt. II

113

Gt. I

Gt. II

117

Gt. I

Gt. II

121

Gt. I

Gt. II

125

Gt. I

Gt. II

129

Gt. I

Gt. II

133

Gt. I

Gt. II

136

Gt. I

Gt. II

139

Gt. I

Gt. II

143

Gt. I

Gt. II

146

Gt. I

Gt. II

Pobre de ellos

Tango | Milonga

Coco Nelegatti

♩ = ca. 100

Guitarra I

poco rit. *tr*

98

108

113

121

125

129

133

137

141

146

Pobre de ellos

Tango | Milonga

Coco Nelegatti

Guitarra II

$\text{♩} = \text{ca. } 100$

mf

6

10

14

18

21

26 *poco rit.*

31 *espress.*
 $\text{♩} = \text{ca } 80$

34

37

39

41

44

48

55

60

66

71

77

84

88

92

96

100

105

109

113

117

121

125

129

133

137

141

145